



**РЕГИОНАЛЬНАЯ, ЛОКАЛЬНАЯ И ЭТНИЧЕСКАЯ  
ИСТОРИЯ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ИКС:  
ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

*МИШИНА И.А., АПК и ППРО*

# **ИЗ КОНЦЕПЦИИ НОВОГО УМК ПО ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ**

**«...курс отечественной истории должен сочетать историю Российского государства и населяющих его народов, историю регионов и локальную историю (прошлое родного города, села). Такой подход будет способствовать осознанию школьниками своей социальной идентичности в широком спектре – как граждан своей страны, жителей своего края, города, представителей определенной этно-национальной и религиозной общности, хранителей традиций рода и семьи. Важная мировоззренческая задача курса заключается в раскрытии как своеобразия и неповторимости российской истории, так и ее связи с ведущими процессами мировой истории».**

# **МНОГОУРОВНЕВАЯ СТРУКТУРА ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ИСТОРИИ**

- **Многоуровневая структура представления истории (федеральный (общенациональный), региональный и локальный уровни) призвана формировать российскую гражданскую идентичность и чувство патриотизма через любовь к большой и малой родине, ощущение общности исторической судьбы народов и регионов России, способствовать социализации и аккультурации обучающихся через осмысление ими собственной многоуровневой (персональной, социальной и территориальной) идентичности. Потенциал многоуровневой структуры преподавания истории для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов исторического образования поистине огромен.**

# **ПРЕПОДАВАНИЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ И ЛОКАЛЬНОЙ ИСТОРИИ: СМЫСЛ И НАЗНАЧЕНИЕ**

**Преподавание региональной истории в контексте истории России является необходимой составляющей развития демократического государства, формирования современной толерантной личности, готовой к восприятию этнического и конфессионального многообразия мира.**

**Формирование многоуровневой идентичности школьников:**

- Семейно-родственная (родо-племенная)
- Гендерная
- Локально-региональная
- Сословно-корпоративная
- Социально-профессиональная
- Этно-культурная
- Религиозно-культурная

# МНОГОУРОВНЕВАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ



# **ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИСТОРИИ**

- сохраняющееся доминирование в программах и учебниках политической истории при явной бедности и схематизме историко-культурного материала;**
- приоритет общего, типичного, повторяющегося в ущерб уникальности, своеобразию, неповторимости, непохожести;**
- периодизация региональной истории искусственно подгонялась под периодизацию федеральной истории, что далеко не всегда оправдано;**
- господствуют традиционные представления о культуре как о высших достижениях в материальной и духовной сферах;**
- региональная история преподавалась вне контекста всемирной истории;**
- главный смысл изучения региональной истории - в подтверждении общих закономерностей развития общества;**
- специфика регионов по этно-конфессиональному признаку нередко рассматривалась как пережиток, фактор отсталости народов;**
- не учитывались этнокультурные особенности обучавших и обучавшихся;**
- преобладание краеведческой парадигмы в преподавании региональной истории;**
- изучалась история «титульного» народа в ущерб истории иных общностей;**

# ГЛАВНЫЕ ЗАДАЧИ

- **оптимальное сопряжение, конструирование и преподавание курсов федеральной, региональной и локальной истории в школе в условиях однокомпонентного построения стандартов;**
- **определение специфики региональной и локальной истории в контексте их связи с отечественной и всемирной историей.**

# РЕГИОН: НОВОЕ ВИДЕНИЕ

- ❑ **микрорегион** (социокультурное локальное пространство (например, мир-община, уезд, волость, округ, поместье, город, село – локальный уровень);
- ❑ **мезорегион, или собственно регион** (историко-культурное, политико-административное, хозяйственно-географическое и социокультурное пространство исторической области / субъекта федерации в прошлом и настоящем (например, Новгородской земли, Владимиро-Суздальского княжества, Казанского ханства, Запорожской Сечи, области Войска Донского, Крымского ханства, Саратовской губернии, промышленного Юга России, Ставропольского края, Чечено-Ингушской АССР, Республики Крым и т.д.) – региональный уровень);
- ❑ **макрорегион** (историческое, социокультурное и геополитическое пространство большого историко-культурного региона (например, Великая Степь, древнерусские княжества, Золотая Орда, постордынское пространство, Северный Кавказ и Закавказье, исторический Центр России, Сибирь, Дальний Восток, Русский Север, Туркестанский край, Новороссия и т.д. – субнациональный уровень);
- ❑ **мегарегион** (историческое, государственно-политическое, геополитическое и социокультурное пространство, объединяющее всю страну или всю страну и несколько граничащих и иных стран (например, Древняя Русь, Русское государство – Россия в XV-XVII вв., Российская империя, СССР и страны социалистического лагеря, Российская Федерация и страны ближнего зарубежья – общенациональный и наднациональный уровень).

# НОВОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИСТОРИИ

- ❑ **регион как многоуровневое понятие (субрегион, субъект федерации, историко-культурная единица (историческая область), геополитическая единица (группа стран), экономическая единица (культурно-хозяйственная целостность, «мир-экономика»).**
- ❑ **регион как поликультурный феномен, в котором живут и активно взаимодействуют носители различных образов и картин мира, ментальностей, особенностей, этических основ, т.е. представители разных культурных общностей – культурно-исторических, цивилизационных, этнонациональных, этнографических, локально-территориальных, религиозных, этнолингвистических и прочих;**
- ❑ **регион в контексте всемирной истории в прошлом и настоящем;**
- ❑ **История регионов и народов России, взаимодействие их культур в одном историческом пространстве («по горизонтали») и во времени («по вертикали»);**
- ❑ **история межнациональных и межконфессиональных отношений на всех исторических этапах;**
- ❑ **укрепление экономических, социальных, политических, семейных и других связей между народами, населяющими различные регионы;**
- ❑ **российская история как история всех территорий, стран и народов, которые входили в состав нашего государства в соответствующие эпохи;**
- ❑ **предмет патриотической гордости - великий труд многонационального народа региона по освоению его географического и исторического пространства, в условиях суровой природы, формирование социума на многонациональной и поликонфессиональной основе, в рамках которого преобладали начала взаимовыручки, толерантности и веротерпимости.**

# «НАШ КРАЙ» И «ЛОКУС»

- ❑ **Традиционное краеведение:** отдаёт предпочтение изучению исторических событий, процессов, трансформаций, имевших место на определённой территории, очерченной определёнными, - чаще всего административно-территориальными - границами в конкретный период времени.
- ❑ **«Локус»:** совокупность микросообществ с их микроисториями, людей, осуществляющих определённую историческую деятельность в качестве субъектов исторического процесса. На первый план выходят особенности восприятия людьми происходящих событий, их реакция на исторические процессы и трансформации, протекающие на уровне глобальной, национальной и региональной истории, их поступки в этих обстоятельствах, которые связаны с культурными традициями, ментальностью, социально-психологическими мотивами. В исторической науке такое осмысление производится на основе сравнительного источниковедения локальной истории, данных интеллектуальной истории, истории повседневности, исторической антропологии, истории ментальностей, городской истории, новых подходов к исторической биографике и т.д.

# ЛОКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ

- ❑ При таком подходе локальная история оказывается связанной с региональной, общенациональной и глобальной историей как отношения исторических микро-, мезо-, макро- и мегауровней. Последнее обстоятельство очень важно именно при однокомпонентном построении курсов истории.
- ❑ Локальная история как история локальных социокультурных сообществ позволяет составить коллективную биографию от семьи до страны. Для этого используются разнообразные данные демографических, социокультурных, культурологических, социологических, экономико-статистических, правовых, политологических, историко-географических и других исследований.

# МЕТОДОЛОГИЯ ЛОКАЛЬНОЙ ИСТОРИИ

**Локальная история опирается, прежде всего, на методологию социокультурного подхода. По мнению Л.П.Репиной, «согласно этому подходу, ... в фокус внимания ставится человек как субъект действия, наделенный ментальными, ценностными, и этическими характеристиками, которые определяются исторически сформированным контекстом культуры, в свою очередь понимаемой как совокупность способов и результатов деятельности человека (включая идеи, ценности, нормы, образцы поведения)».**

**Этот подход «позволяет выявить исторически складывающиеся социокультурные ограничения, закрепленное в системе понятий, норм, правил, обычаев, идеалов и ценностей «принуждение культурой» (по выражению Р. Шартье) и воспроизводимые программы — образцы поведения и деятельности социальных субъектов (индивидов и групп), обеспечивающие передачу исторического опыта от поколения к поколению».**

**Локальная история изучает также представления о прошлом, настоящем и будущем, формы проявления исторической памяти и её сакральных мест, выстраивание пантеона героев и антигероев, стереотипы исторического сознания, историческую мифологию, поведенческие реакции и модели, формы восприятия «своих» и «чужих».**

# **НОВОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛОКАЛЬНОЙ ИСТОРИИ**

- человеческое, ценностное наполнение и измерение истории (интересы и устремления, ценностные ориентиры и мотивы поведения людей);**
- история «общины» (мир-община, посад, деревня, крепостное поместье, город, колхоз, ИТЛ ГУЛАГа, иной локальный социум и т.д.);**
- основные характеристики экономической и демографической ситуации в «общине»; история рода и семьи, структура семьи и домохозяйства; порядок и правила наследования собственности;**
- системы родственных, дружеских и соседских связей, индивидуальные и коллективные социальные контакты;**
- индивидуальная и групповая социальная и географическая мобильность, формы социальной солидарности;**
- гендерные функции мужчин и женщин, представление о детстве;**
- локальные политические структуры, формальные и неформальные средства социального контроля, распределения власти и влияния внутри «общины»;**
- культурные представления и влияния в локальном социуме; локальная культура с глубокими корнями в прошлом и связями с природным окружением, сочетающая традиции и новации;**
- особенности исторической памяти локального социума;**
- история повседневности.**

# ИСТОЧНИКИ ЛОКАЛЬНОЙ ИСТОРИИ

- семейные истории и предания,
- фотографии,
- предметы быта,
- устный эпос, легенды, сказания, предания, былины,
- мифы (в том числе мифы об этнической / национальной / религиозной исключительности),
- анекдоты, слухи, письма, поздравительные открытки,
- проповеди,
- исторические сочинения,
- памятники истории и культуры,
- топонимы и этнонимы, ономастика,
- музейные экспонаты, школьные и вузовские учебники разных лет,
- популярные издания, политическая публицистика, газеты и журналы, плакаты,
- документальные и художественные фильмы,
- реклама, ритуалы,
- художественная литература и изобразительное искусство

# **КОНЦЕПЦИЯ ГЛОКАЛИЗАЦИИ – МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ ОСНОВА РИЕГИОНАЛЬНОЙ ИСТОРИИ**

- Под глокализацией в науке понимается процесс и результат действия разнонаправленных тенденций в современном мире – глобализации с её унификацией и универсализацией жизни и локализации в самом широком географическом плане с её интересом к локальным отличиям, своеобразию, уникальности и неповторимости, к традициям, историческим корням и современному состоянию локальных культур.**
- Важнейшие категории концепции глокализации – глобальное (общее) и локальное (частное). Само понятие «локальный» сегодня ассоциируется не столько с территорией, сколько с определённым типом социума во всём многообразии проявлений его социокультурной жизни.**
- Концепция глокализации противостоит европоцентристским прогрессистским схемам линейно-стадиального (вертикального) развития с выделением передовых и отсталых регионов и народов. Те или иные локальные социокультурные пространства рассматриваются синхронно-горизонтально, как прерывные разнородные историко-культурные (цивилизационно-культурные) пространства, тесно связанные с природно-географической средой, в их культурной самодостаточности, уникальности, неповторимости и несводимости к неким общим критериям. Они же изучаются и диахронно, т.е. динамично по отношению к собственным прежним формам и проявлениям, а не выстраиваются в линию в зависимости от уровня развития на основе якобы «общих» для всех критериев, а фактически – критериев развитости, исходя из исторического опыта стран и народов Запада.**

# КРИТЕРИИ ГЛОКАЛИЗАЦИИ

- ❑ **способность социума к выживанию, достижение экологического равновесия, особенности поиска эффективных ответов на вызовы природы и других социумов,**
- ❑ **выработка собственных мировоззренческих идеалов и культурных символов, жизненных смыслов и систем ценностей,**
- ❑ **способность сохранения социальных устоев и регулятивов, возможность усложнения форм социальной жизни, самоорганизации, структуры идентичности,**
- ❑ **способность приобретения эффективных социальных компетенций и нарастания степени их разнообразия и т.д.**

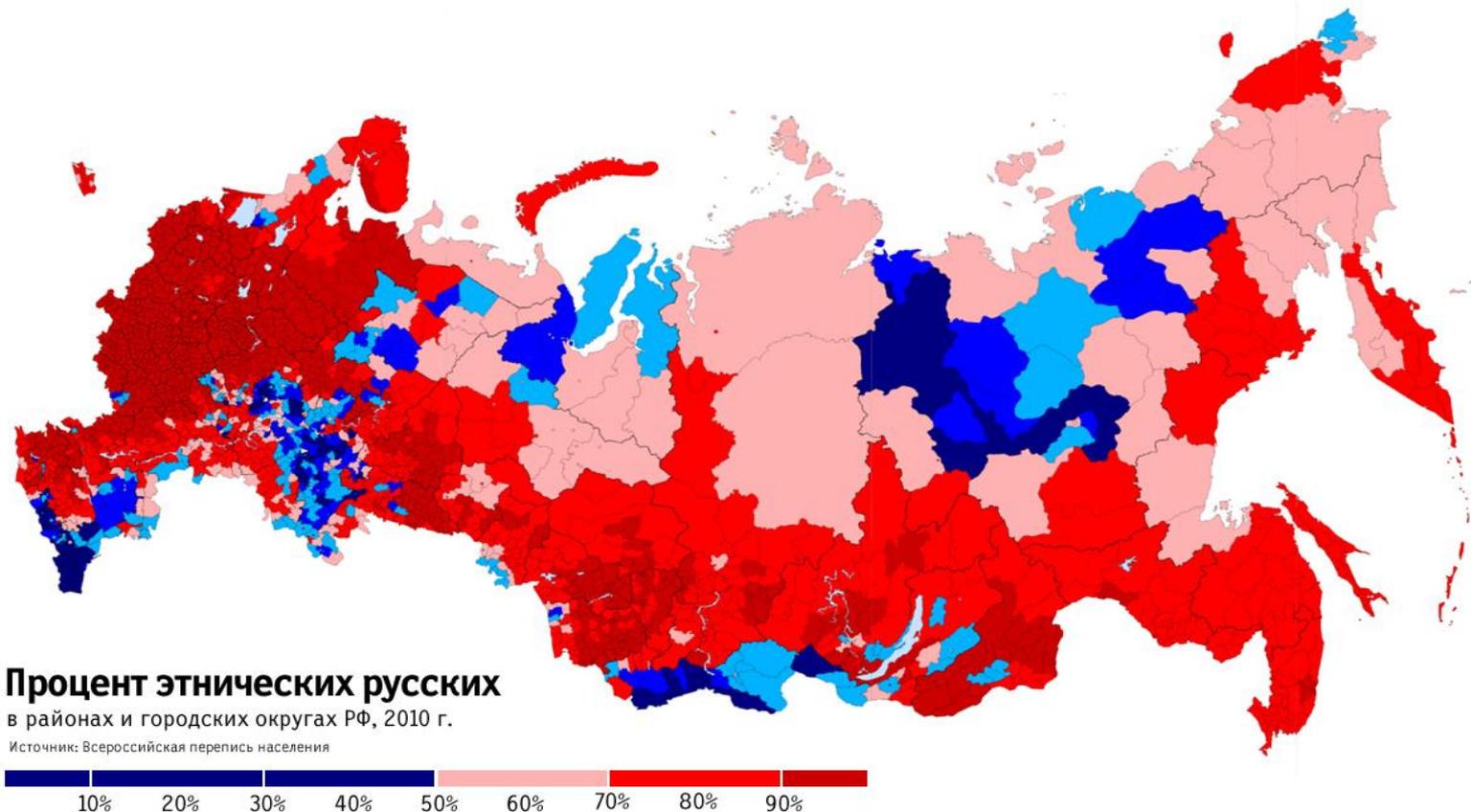
**Пути в современность для разных локальных социокультурных пространств отличаются вариативностью, альтернативностью и бесконечным историко-культурным многообразием. Важнейшая мировоззренческая идея концепции глокализации состоит в том, что все локальные социокультурные пространства равны, потому что они разные.**

# **РИСКИ И ВЫЗОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РЕГИОНАЛЬНОЙ, ЛОКАЛЬНОЙ И ЭТНОИСТОРИИ**

- ❑ **возможность использования потенциала региональной истории в негативных целях (противопоставление федеральной истории и формированию общенационально-государственной формы идентичности в условиях глобального нарастания центробежных тенденций);**
- ❑ **использование истории региона в интересах исторической политики, фальсификаций истории;**
- ❑ **формирование этноцентричного или религиозноцентричного исторического мышления;**
- ❑ **разжигание противостояния различных моделей идентичности (глобалистские и национально-государственные, национально-государственные и локально-региональные, традиционные и модернизированные);**
- ❑ **конкуренция форм идентичности; конфликт идентичностей «в себе»; проблема переосмысления идентичности;**
- ❑ **проблема региональной идентичности как проблема государственной безопасности, территориальной целостности, нерушимости границ государства;**
- ❑ **проблема использования региональных форм идентичности как фактор разжигания информационной войны и создания «образа врага».**

# **ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ НЕГАТИВНЫХ ТЕНДЕНЦИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИСТОРИИ**

- оптимальное сочетание федеральной, региональной и всемирной истории;
- сочетание возможностей субстанциальной и рефлексивной истории регионов;
- включение в исторический нарратив сюжетов, связанных с разоблачением фальсификаций истории, использованием выводов исторической политики, преодолением стереотипов негативного восприятия истории народов и регионов, включение мер по предотвращению формирования образа врага;
- усиление мер по предотвращению формирования ксенофобии и экстремизма, этно-конфессионального превосходства и неполноценности тех или иных народов и других общностей в подростково-молодёжной среде;
- обучение диалоговым методикам и элементам диалоговых технологий обучающихся (выработка навыков понимания/эмпатии, создание пространства диалога на уроке, обучение способности проникновения в культурно-генетическое ядро социума, обучение навыкам культуротворчества);
- создание информационно-образовательной среды поликультурной направленности со свойствами диалогичности (интерактивности);
- распространение методик преподавания неоднозначно трактуемых, чувствительных, болезненно воспринимаемых исторических сюжетов (войн, конфликтов, противостояний в историческом прошлом);
- развитие конфликтологических и поликультурных компетентностей;
- широкое использование возможностей и мировоззренческо-воспитательного потенциала внеурочной деятельности по региональной и локальной истории.



**Многонациональный характер  
отечественной истории.  
Этно-конфессиональные истории  
в контексте отечественной и  
всемирной истории**

# **КОНЦЕПЦИЯ НОВОГО УМК ПО ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ – О ЕЁ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОМ ХАРАКТЕРЕ**

- «... сформировать представление об основных этапах развития многонационального российского государства и их преемственности»;**
- «авторы исходят из того, что российская история – это история всех территорий, стран и народов, которые входили в состав нашего государства в соответствующие эпохи»;**
- «... важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны»;**
- «Курс отечественной истории должен сочетать историю Российского государства и населяющих его народов, историю регионов и локальную историю (прошлое родного города, села). Такой подход будет способствовать осознанию школьниками своей социальной идентичности в широком спектре – как граждан своей страны, жителей своего края, города, представителей определенной этнонациональной и религиозной общности, хранителей традиций рода и семьи».**
- «Россия – крупнейшая многонациональная и поликонфессиональная страна в мире. В связи с этим необходимо расширить объем учебного материала по истории народов России, делая акцент на взаимодействии культур и религий, укреплении экономических, социальных, политических и других связей между народами. Следует подчеркнуть, что присоединение к России и пребывание в составе Российского государства имело положительное значение для народов нашей страны: безопасность от внешних врагов, прекращение внутренних смут и междоусобиц, культурное и экономическое развитие, распространение просвещения, образования, здравоохранения и др.»**

# **МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОТРАЖЕНИЯ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ**

- «Следует подчеркнуть, что присоединение к России и пребывание в составе Российского государства имело положительное значение для всех народов нашей страны: безопасность от внешних врагов, прекращение внутренних смут и междоусобиц, экономическое развитие, распространение просвещения, образования, здравоохранения и др.».**
- При этом педалируются стадийные различия, свидетельствующие об исконной отсталости большинства народов, вошедших в состав России, их «природной» неуправляемости, отсутствию у них механизмов самоорганизации и неспособности справиться с внешними вызовами, наличии множества пережитков прошлого. Неявно подчёркивается историческая ущербность, вторичность и второсортность народов России.**
- Чаще всего история народов России подаётся как история их контактов с русскими, практически игнорируются связи народов и регионов между собой.**

# **МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОТРАЖЕНИЯ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ**

- В федеральные курсы истории народы России попадают, как правило, эпизодично и объектно, в основном в момент их вхождения в состав государства, что, к тому же, подаётся как историческая неизбежность или необходимость;**
- выделяются лишь некоторые узловые события, когда отдельные народы влияли ход общенациональной истории. Тем самым прежняя, «дороссийская» история этих народов как история их контактов с иными цивилизациями и народами, а также внутренняя история этих народов вольно или невольно лишается самоценности, целиком отдаётся на откуп региональной и локальной истории и этнологии;**
- чаще всего сведения о народах России носят этнографический характер, мало говорится об участии их представителей в событиях всероссийского масштаба;**

# **МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОТРАЖЕНИЯ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ**

- ❑ Нуждаются в дополнительном осмыслении такие термины и понятия, как «русский», «русскость», «русская культура», «отечественная культура».**
- ❑ Необходимо осмыслить в современном ключе исторические аспекты взаимовлияния русской культуры в широком смысле и культур иных народов, рассмотреть их в синхронном и диахронном измерении.**
- ❑ Необходимо также переосмыслить такой взгляд на преподавание отечественной истории, при котором культура всех народов России трактуется преимущественно как совокупность высших достижений в материальной и духовной сферах, как набор этнографических характеристик, без учёта новейших достижений в области культурологии и теории межкультурной коммуникации.**

# **МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОТРАЖЕНИЯ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ**

- ❑ Обучающиеся при таком подходе к преподаванию истории имеют довольно слабые представления об особенностях менталитета, исторических картинах и образах мира, как собственного народа, так и других народов России, мало знают об их системах ценностей и жизненных смыслов, традициях, базовых универсалиях культуры, культурно-генетическом ядре и коде различных цивилизаций, о доминирующих формах идентичности, о контактах с другими народами России и ближайшего к ним зарубежья.**
- ❑ Школьники не могут перечислить крупнейших исторических деятелей этих народов и регионов, рассказать об участии их представителей в важнейших исторических событиях.**

# **МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОТРАЖЕНИЯ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ**

- Подобное положение дел отнюдь не способствует осмыслению школьниками такого многогранного понятия, как общность исторической судьбы народов России, а также положительному восприятию культурного разнообразия страны, что негативно отражается на их готовности и способности к участию в диалоге культур (межкультурной коммуникации).**
- Такой подход чреват непониманием «иного», «другого», т.е. человека, сформированного в инокультурной среде, и, как следствие, ведёт к интолерантности, ксенофобии, а в отдельных случаях – к замкнутости, этно-конфессиональной и прочей нетерпимости и розни, к формированию «образа врага», к возможным проявлениям экстремизма и религиозного фанатизма в молодёжно-подростковой среде.**

# **НОВЫЙ ПОДХОД К ПРЕПОДАВАНИЮ ТЕМЫ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ**

- В Концепции нового УМК по отечественной истории и в тексте Историко-культурного стандарта предлагается оптимальный подход к решению данной проблемы - внедрить в преподавание отечественной истории такие очень важные в мировоззренческом и воспитательном плане аспекты, как**
  - взаимодополнение, взаимовлияние, переплетение, диалог и синтез культур;**
  - тесное взаимодействие народов России в процессе освоения огромной территории страны с её суровым климатом;**
  - взаимовыгодность вхождения народов в состав государства для них, их соседей и для центральных властей.**

# МОНГОЛАЗЫЧНЫЕ НАРОДЫ РОССИИ



# МОНГОЛАЗЫЧНЫЕ НАРОДЫ

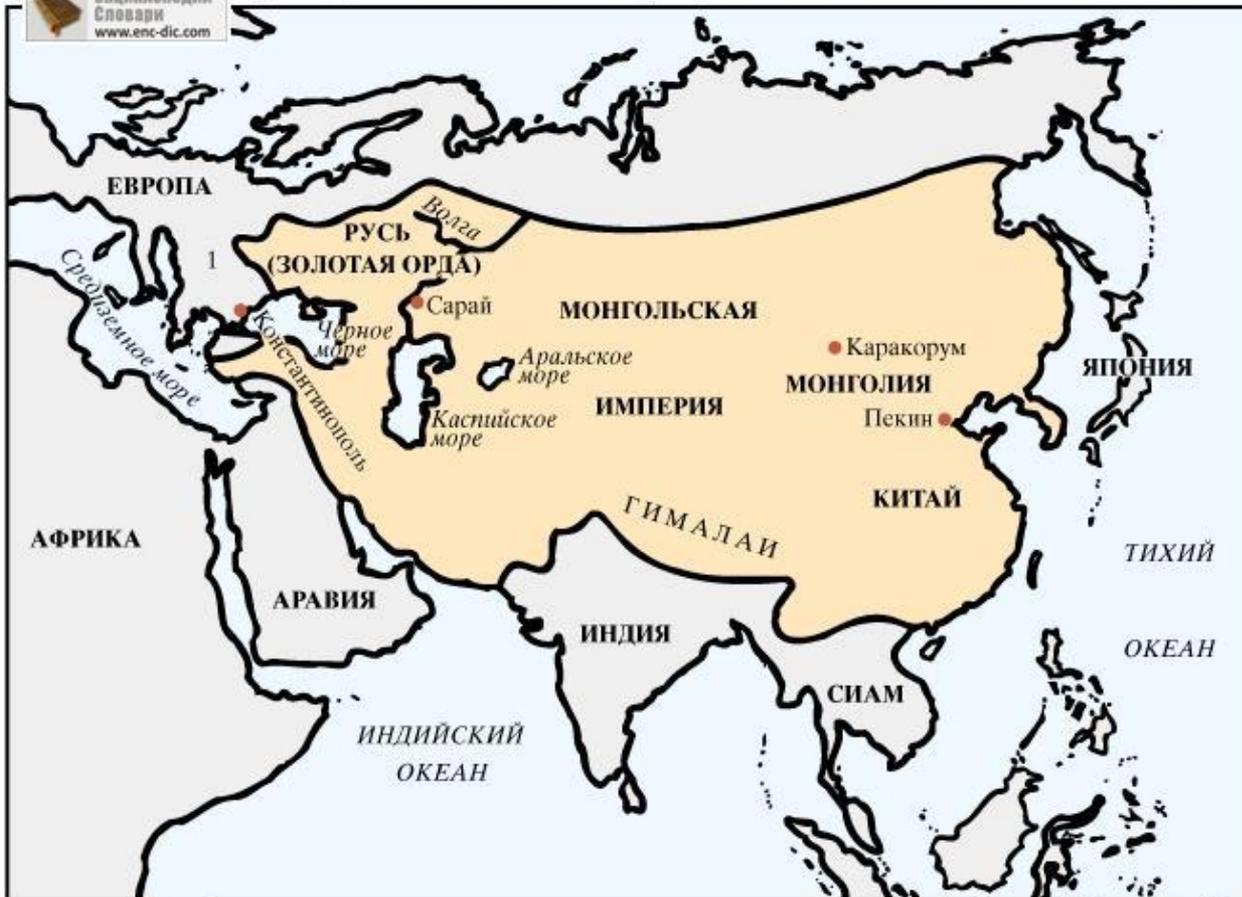


# **НАСЛЕДНИКИ МОНГОЛЬСКОЙ ИМПЕРИИ ЧИНГИСХАНА**

- ❑ Калмыки – западномонгольские племена, ойраты, их предки принимали участие в создании кочевых империй Великой Степи.**
- ❑ В Концепции нового УМК по всемирной истории (история Средних веков) есть упоминание о народах и кочевых империях Великой Степи как о пространствах, находящихся на перекрёстке культур и цивилизаций Запада и Востока, обеспечивающих многообразные контакты между ними.**
- ❑ В соответствии с этой логикой монгольские племена должны быть представлены как вторые после тюрков объединители евразийских просторов, как создатели крупнейшего в мировой истории государственного образования, имевшего территорию в 40 млн. кв. км (СССР – 22 млн. кв. км.) и объединявшего 40 государств Евразии с совокупным населением 110 млн. чел.**

# ИМПЕРИЯ ЧИНГИСХАНА

Максимальные границы Монгольской империи, 1227-1405



● столицы

1 - ВИЗАНТИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ

© Martin Greenwald Associates, Inc.

# НАСЛЕДНИКИ МОНГОЛЬСКОЙ ИМПЕРИИ ЧИНГИСХАНА

- ❑ Чингисхан был не только завоевателем. Он создал достаточно совершенную для своего времени систему сбора налогов, систему почтовой связи и коммуникаций, обеспечивающую не только контакты между частями огромной империи, но также бесперебойное функционирование Великого Шёлкового и других торговых путей.
- ❑ Чингисхан способствовал распространению старомонгольской письменности, используемой рядом монгольских народов вплоть до сегодняшнего дня.
- ❑ Чингисхан создавал условия для интенсивных контактов и культурных взаимообменов между монголами и различными народами Евразии, так как во всех завоёванных частях оставлял монгольские гарнизоны. Потомки этих монголов живут и поныне на всём пространстве бывшей империи. Благодаря этому общая численность всех монгольских народов составляет от 12 до 18 млн. чел., в то время как на территории собственно Монголии проживает только около 3 млн. человек. Подобные контакты требовали развития переводческих навыков, создания словарей и справочников, что было хорошо налажено в Монгольской империи.
- ❑ Чингисхан также был создателем Великой Ясы – свода законов Монгольской империи. Этот кодекс действовал среди монголов вне зависимости от социального статуса человека и провозглашал почитание добродетельных, уважение к ученым и мудрецам любого народа, осуждал наказание невиновных, проповедовал любовь, взаимовыручку и взаимопомощь между монголами. Он также требовал от них соблюдения принципов не красть, не прелюбодействовать, не лжесвидетельствовать, не предавать, защищать стариков и бедных, уважать родителей и слабых. В соответствии со статьями Великой Ясы только предательство и неоказание помощи карались смертью, что говорит о достаточно гуманном характере законодательства Чингисхана.
- ❑ Многие положения Великой Ясы оказали влияние на законодательство монголоязычных народов, в частности, на Великое Степное Уложение XVII века.

# КАЛМЫКИ

- ❑ **Начальный этап истории связан с природно-климатическими процессами в Великой Степи в XIV-XVII вв. - высыхание степи и нарастание борьбы среди монгольских племён за более благоприятные возможности кочевья. Западные монголоязычные племена – ойраты – в XVI в. потерпели целый ряд поражений в войнах с южными халха-монголами. Они были вынуждены откочевать на север и запад в то самое время, когда русские землепроходцы двигались «встречь солнцу» на восток.**
- ❑ **Взаимовыгодность контактов в «точках пересечения» в противостоянии Сибирскому ханству и воинственным племенам юга Западной Сибири, Центральной Азии и Урала в условиях самоопределения Русского государства на постордынском пространстве в XVI-XVII вв. способствовала росту взаимного интереса ойрат-калмыков и России. Российские цари благоприятствовали переселению ойрат-калмыков в низовья Волги и Яика и официальному закреплению за ними этих территорий кочевья в первой половине и середине XVII века, чтобы перекрыть контакты между Крымским и Казанским ханствами.**
- ❑ **В 1609 году калмыки приняли подданство России.**

# КАЛМЫКИ

- ❑ **В 1664 году было образовано Калмыцкое ханство. Хан Мончак получил символы государственной власти – булаву и знамя, подобно гетману войска Запарожского и войсковому атаману Войска Донского. Вассальное ханство имело право на ведение внешней политики, но в рамках контроля Москвы. Царская администрация общалась с калмыцкими ханами на уровне дипломатических отношений с зарубежными государствами через послов.**
- ❑ **Непосредственные контакты с царской администрацией осуществлялись также через Астрахань. В частности, в середине XVIII века астраханский губернатор Василий Никитич Татищев, выдающийся российский историк, утверждал наместничество очередного калмыцкого хана. Калмыцкое ханство было ликвидировано Екатериной в 1771 году после откочёвки значительной части калмыков в Джунгарию, что вызвало вскоре участие калмыков в крестьянской войне под предводительством Емельяна Пугачёва.**

# КАЛМЫКИ

- **Во второй половине XVII в. калмыки принимали активное участие в войнах России с Речью Посполитой и Крымским ханством, защищали народы Северного Кавказа от турецко-татарских набегов, совместно с донскими и запорожскими казаками и кабардинцами участвовали в походах на Азов и Крым. Полковник Г.Карпов в 1677 году писал: «Калмыков татаровя и турки боятца... А естли де калмыцкий приход в Крым будет, то тотчас татаровя, покиня турков, побегут в Крым... И естли... укажет калмыков послать на Украину, и татаровя де бой их знают, и увидя их битца с ними не станут, побегут...».**
- **Русско-калмыцко-украинские войска сражались против гетмана Правобережной Украины Петра Дорошенко, перешедшего сначала на сторону поляков, а затем и турок, участвовали в боях под Белой Церковью. Знаменитый калмыцкий хан Аюка и легендарный полководец Мазан-Батыр ходили в Крым, переправляясь через Сиваш, хан Аюка возглавлял калмыцкое войско в битве за Чигирин, Чугуев и Харьков в 1678-1679 гг. Калмыки также пополнили ряды донского, ставропольского (на Волге) и яицкого казачества, многие из них приняли православие и получили русские имена.**

# КАЛМЫКИ

- **Калмыки участвовали во многих походах Петра I (второй Азовский поход, сражения в Прибалтике, битвы под Лесной и Полтавой, Персидский поход и т.д.). Интересно отметить, что на время Великого посольства Пётр поручил хану Аюке защиту южных рубежей страны. Петр I писал после битвы под Полтавой приближенным: «... одного неприятеля сломив, побили наголову, так что трупом с 8000 на месте осталось (кроме того что по лесам от ран померло и калмыки побили); обоз весь с 2000 телег, 16 пушек, 42 знамя и поле осталось нам.... Достальные шведы побежали вниз по реке Соже и в шести милях вплавь реку переплыли, за которыми сзади калмыки гнали и зело много побили».**
- **Калмыки были активными участниками многочисленных войн России в XVIII веке, которые способствовали вхождению страны в Вестфальскую систему международного права. Они принимали участие в Семилетней войне 1756-1763 гг., в частности, во взятии важнейших стратегических центров, включая Берлин и Кёнигсберг. Прусский король Фридрих II признавался, что в войне с Россией он более всего опасался казаков, татар и калмыков. Позднее калмыцкие отряды участвовали в походах А.В.Суворова в русско-турецких войнах 1768-1774 и 1787-1791 гг., в восстании под предводительством Емельяна Пугачёва, в русско-шведской войне 1788-1790 гг., в «индийском походе» Павла I, в русско-турецкой и русско-иранской войнах начала XIX века.**

# КАЛМЫКИ

- ❑ **Калмыками по происхождению были М.И.Сердюков, строитель Вышневолоцкой водной шлюзовой системы и снабженец русских войск продовольствием и фуражом в начале Северной войны, Д.С.Калмыков (1687-1746), контр-адмирал российского флота, по приказу Петра получивший образование за границей и отличившийся в морских сражениях Северной войны. Выдающийся российский химик Д.И.Менделеев также имел калмыцкие корни. Его дед был сибирским промышленником, просвещённым человеком, потомком ойрат-калмыка из Джургари, имел шикарную библиотеку, которая перешла по наследству к матери учёного.**
- ❑ **Апогеем участия калмыков в военных событиях Российской империи являются наполеоновские войны, Отечественная война 1812 года и Заграничный поход русской армии. В составе Астраханских и Ставропольского калмыцких полков, корпуса атамана М.И.Платова они участвовали в разгроме корпуса Мюрата под Тарутиным, в сражениях за Кёнигсберг, во взятии Варшавы, в блокаде крепости Модлин, в «битве народов» под Лейпцигом. Только за взятие Парижа 216 калмыков были награждены серебряными медалями.**
- ❑ **В честь участия калмыков в войне с Наполеоном был воздвигнут комплекс Хошеутовского хурула. Идея его строительства принадлежала брату героя войны 1812 года калмыка Серебджаба Тюменя. Этот храм повидали и были восхищены им немецкий учёный Александр Гумбольдт, французский писатель Александр Дюма-отец, русский писатель В.И.Немирович-Данченко, брат знаменитого режиссёра. В хуруле в 1909 году торжественно отмечалось 300-летие с момента начала вхождения калмыков в состав России.**

# КАЛМЫКИ

- ❑ Одним из основоположников российского маньчжуроведения и китаеведения был калмык **А.Г.Владыкин (1761-1811)**, надворный советник и переводчик с маньчжурского и китайского языков при Коллегии иностранных дел, специалист по истории Китая, закончивший философское отделение семинарии Троице-Сергиевой лавры. По его настоятельной просьбе в Москве была открыта школа для желающих изучать эти языки. Владыкин, прожив много лет в Китае, способствовал налаживанию китайско-российских отношений в сложное для империи Цин время.
- ❑ В числе выдающихся российских зодчих XVIII-XIX вв. был калмык по происхождению **Г.Д.Дмитриев (Григорий Калмыков) (1714-1747)**, участвовавший в строительстве Аничкова дворца в Санкт-Петербурге, в создании декоративного праздничного убранства в Петербурге и Москве по случаю коронации Елизаветы. Живописные работы в Царском Селе выполняли калмыки по происхождению **Михаил Петров (Михайло Калмык)** и **А. Иванов**. Живописцу и графику **Ф.И.Калмыку (1764-1824)** был поставлен памятник в г. Карлсруэ (Германия), калмыцкий художник **А.Е.Егоров (1776-1851)** был заслуженным профессором Академии художеств по исторической живописи. Его творчество оказало определённое влияние на деятельность **К.П.Брюллова** и других художников.

# БУРЯТЫ

- ❑ **Интерес северных монголоязычных племён – предков бурятских племён - к связям с Россией усилился в годы маньчжурских завоеваний середины XVII века. Войска богдо-хана начали теснить племена халха-монголов и ойратов на север. Часть халха-монголов откочевала в Забайкалье, на земли предков восточно-бурятских племён. Они совместно вступили в контакты с русскими стрельцами, казаками и переселенцами, которые помогали отражать набеги маньчжур и халха-монголов. Русские к тому времени уже тесно общались с бурятскими племенами Прибайкалья, которые были связаны с забайкальскими бурятами.**
- ❑ **Эти контакты привели вскоре к тому, что бурятские племенные вожди – тайши - сочли для себя наиболее выгодным заключить с Ф.А. Головиным (1650-1706) договор о переходе их в русское подданство. 10 января 1689 г. шесть тайшей дали шерть (присягу) «о вечном оных тайшей подданстве российскому престолу». Без этого договора вряд ли состоялось бы столь скорое подписание Нерчинского (25 августа 1689 г.) договора между Россией и Цинским Китаем.**
- ❑ **Ф.А.Головин – один из ближайших сподвижников В.В.Голицына и Петра I, граф, глава внешнеполитического ведомства и первый в России генерал-фельдмаршал, управлял Сибирским наместничеством, Ямским приказом, Монетным двором, первый кавалер ордена Святого Андрея Первозванного. В чине окольничего был послан на Амур для урегулирования пограничного конфликта с китайцами и заключения Нерчинского договора.**

# БУРЯТЫ

- ❑ **Присоединение Бурятии к России было обоюдовыгодным. В состав России вошли территории с озером Байкал, которые имели значительное население, огромные природные богатства. Через Бурятию пролегал наиболее короткий и удобный путь в Приамурье и Приморье. Было построено несколько важных крепостей, закрепляющих положение России на новых землях. Одну из таких крепостей – Селенгинск – строил Арап Петра Великого Абрам Петров (прадед А.С.Пушкина – А.П.Ганнибал).**
- ❑ **Важным делом для бурят была пограничная служба. Вместе с русскими буряты и эвенки стойко охраняли пограничные земли. Природные скотоводы, они являлись хорошими следопытами, различая следы лошадей и скота, переходивших границу. Это имело большое значение во время поисков монгольских и китайских всадников, совершавших набеги и угонявших скот.**
- ❑ **В шестидесятых годах XVIII в. бурятские и эвенкийские дружины были реорганизованы в казачьи полки. Бурятские и тунгусские казачьи полки как особые воинские единицы просуществовали до 50-х гг. XIX в., а затем были включены в состав Забайкальского казачьего войска.**

# БУРЯТЫ

- ❑ **История бурят тесно связана с историей декабристов. Многие из них на поселениях жили в Забайкалье, в частности, братья Михаил и Николай Бестужевы, К.П.Торсон, Вильгельм и Михаил Кюхельбекеры, Андрей и Петр Борисовы, Е.П.Облонский, А.Н.Муравьев, М.М.Андреевич, О.К.Люблинский, В.С.Толстой, М.Н.Глебов и многие другие.**
- ❑ **Бурятом по матери был также известный историк-демократ, этнограф и публицист, профессор Казанского университета Афанасий Прокопьевич Шапов (1831-1876), который в 1861 г. принял участие в студенческой демонстрации, организованной в знак протеста против убийства крестьян села Бездна Казанской губернии, и выступил с речью, осуждающей политику царизма после отмены крепостного права. Шапов сблизился с Н.Г.Чернышевским, сотрудничал в "Современнике", "Русском слове", "Реке", установил связи с издателями "Колокола", с сибирской организацией первой "Земли и воли". Шапов был арестован. "Дело Шапова" получило широкий общественный резонанс. В защиту его выступили граф А.П. Толстой, П.А. Валуев и др. Царь вынужден был вместо тюрьмы отправить его в Сибирь в ссылку. А.П. Шапов участвовал в деятельности Сибирского отдела Русского географического общества, по его линии участвовал в экспедиции в Туруханский край, одним из первых учёных заявил о необходимости изучения истории русского и коренного населения Сибири.**

# БУРЯТЫ

- ❑ **Дондок Иринчинов, Цокто Бадмажапов, Гомбо Шагдуров, Элбык-Доржи Челдонов и другие сопровождали знаменитых русских путешественников Н.М. Пржевальского, Г.Н. Потанина, П.К. Козлова.**
- ❑ **Выдающимся богословом и лекарем был бурятский лама Чойнзон-Доржо Иролтуев (1843-1918). Он обучался в Монголии и Тибете. В 1891 году он встречался с Николаем II, которого интересовали методы лечения больных лекарствами тибетской медицины. Ч-Д. Иролтуева и других лекарей-бурят пригласили в Санкт-Петербург для лечения детей Николая II, за что он был награжден двумя орденами, в том числе орденом Святого Станислава.**
- ❑ **Жамсаран Бадмаев (1851-1920), врач тибетской медицины, крещёный бурят, выбравший при крещении имя Пётр в честь Петра I, а отчество – в честь своего крестника царя Александра III, был личным врачом членов семьи Николая II и Григория Распутина. Бадмаев совершил поездки в Монголию, Китай и Тибет, при этом получил благословение отца Иоанна Кронштадского, которого также впоследствии лечил после покушения на него. Бадмаев просил царя принять Монголию, Тибет и Китай в подданство России, понимая большую заинтересованность Великобритании в этих территориях. Этому, по мнению Бадмаева, будет служить Транссиб, а экономика страны переориентируется в сторону Востока. Бадмаеву принадлежит идея строительства железной дороги в Монголию и Сибирской магистрали, известной нам сегодня как Байкало-Амурская магистраль.**